



يا طير الطائر يارايح عالطيرة... محمد عارف لوباني

يا طير الطائر يارايح عالطيرة... محمد عارف لوباني

بقلم علي بدوان

أبو محمد عارف لوبانه، من مواليد المجيدل قضاء الناصرة عام 1920، ومن لاجئي فلسطين في سوريا التي وصلها عام 1948 وأقام في جوبر بضواحي دمشق ومنها لليرموك عام 1958. لجأ من فلسطين الى سوريا تاركاً جميع أشقائه الذين مازالوا الى الآن في الحارة الشرقية من مدينة الناصرة ومعهم أجيال متتالية من الأحفاد بعد أن دمرت قريتهم (المجيدل) عام النكبة، وأقيم على أنقاضها مستعمرة (مجيدل هاعميق). أبو سليم، أعزف من أن يُعرّف. فهو صاحب برنامج يومي في إذاعة صوت فلسطين بدمشق بدأ بتقديمه من إذاعة دمشق عام 1959 (العام الذي تفتحت فيه عيناني على نور الحياة)، ولم يتوقف إلا مع رحيله عام 1997. وأي برنامج، برنامج الإنشاد لفلسطين الذي كان يستقطب الجمهور الواسع من المستمعين تحت عنوان (حديث ابو سليم) وهو البرنامج المحكي باللغة العربية واللهجة الفلسطينية الجليلية النصاروية، التي تحاكي لهجة الأكثرية الساحقة من فلسطيني سوريا ولبنان، الجليل والشمال والساحل الفلسطيني. برنامج (حديث ابو سليم) كان كاتبه هو نفسه أبو سليم الرجل الشعبي الفلسطيني الذي كان يستعير من الحدث اليومي مادة برنامجه رابطاً إياها مع التاريخ الفلسطيني، ومطلقاً من خلالها مساحات الأمل الواسعة أمام أبناء فلسطين من أجل العودة لأرض الوطن طال الزمن أم قصر. أبو سليم، كان له ايضاً حلقة أسبوعية خاصة تحت عنوان (ليلة الجمعة) يقدمها يوم الخميس من كل أسبوع ليلة كل يوم جمعة، وهو عبارة عن حوار درامي فلسطيني خالص يتم من خلاله إستعادة الوقائع الفلسطينية الحية وربطها بالواقع. كان يُشاركه بحلقات (ليلة الجمعة) الفنان الفلسطيني فتحي ضبح بدور أبو صالح، والفنانة الدمشقية نجاح عبد الحفيظ بدور أم صالح، حيث توارثت الدور عنها الأخت سميرة جبريل. وفي (ليلة الجمعة) كانت المادة الدرامية المخلوطة بالسياسة من كتابة وتدوين المرحوم أبو سليم محمد عارف لوباني. كَتَبَ أبو سليم العشرات من الأغاني التراثية والوطنية الفلسطينية لإذاعة دمشق، حيث لحنها وأنشدها فتحي ضبح ومحمد البكار، ومنها أغنية كانت ومازالت محببة عند الكثيرين، ومنها المقطع التالي: يا طير الطائر يارايح عالديرة ... تحميك عيوني وتصونك عين الله زور البيادر ومر عالطيرة زور الجاعونة سايق عليك الله قل للمجيدل يادار خلاني ... حامل سلامي للأهل والديرة رحم الله محمد عارف لوباني (أبو سليم) فقد كان علامة من علامات مخيم اليرموك، وذكرى وطنية راسخة في مشوار اللجوء منذ عام النكبة. والشكر لأبنائه. #فلسطين #لاجئ

#مخيم #اليرموك #لوبيه