



الفرجة الشعبية .. فن المشهد والاحتفال في تراث فلسطين

الفرجة .. ظاهرة ثقافية قديمة موثقة منذ القرن التاسع الميلادي،

كما يظهر في أعمال الجاحظ مثل "الحيوان" و"البخلاء"*. في فلسطين، تنوعت مظاهر الفرجة بين المشاهد الموسيقية التي

رافقت مواسم الربيع والصيف، مثل احتفالات النبي موسى في أريحا والنبي روين في يافا.

المصدر:

مؤسسة الدراسات الفلسطينية

#تاريخنا_فلسطين